

PROGRAMMA DI SALA

Il **Simposio dei Comici** è un'opera liberamente ispirata al Simposio di Platone, proposta nelle forme originali di una "Commedia dell'Arte d'innovazione". Il tema è l'Eròs, che, oggi come allora, è fame del corpo e dell'anima, ricerca incessante di nutrimento, di completezza, di conoscenza e d'immortalità: proprio come il teatro.

I protagonisti del Simposio platonico prendono le sembianze dei caratteri tradizionali della Commedia dell'Arte: Arlecchino, Balanzone, Brighella, Pantalone, il Capitano, la Servetta, il Garzone. Insieme a loro attori, danzatori, musicisti tentano l'audace impresa di fare il teatro con la filosofia e la filosofia con il teatro. I nomadi artisti si destreggiano tra bauli, valigie, strumenti musicali, lasagne leggerissime e una grande luna, fedeli compagni di viaggio. E poi c'è uno sgabello: lo sgabello di Socrate. Ma Socrate dov'è?

Abbiamo scovato, incastonate nel testo platonico, vene comiche e frecce d'ironia: le abbiamo volute portare in primo piano, convinti che - forse anche nelle intenzioni di Platone - esse segnalassero snodi importanti del dialogo. Da questi snodi comici ed ironici ha preso avvio, nella nostra

immaginazione, la metamorfosi dello scritto filosofico in testo teatrale di Commedia dell'Arte. La stessa metamorfosi che, nella messinscena, trasforma ritualmente gli attori in maschere: i corpi si trasformano e così la voce, il gesto, il movimento, l'abito. Ne è scaturita una traccia drammaturgica, poi rimaneggiata dal lavoro degli attori, in cui la comicità si affianca alla malinconia o persino alla tragedia, a note liriche e - per dirla come Diotima - a "barlumi lineari di pensiero". Un ringraziamento al Dipartimento di Filosofia del Liceo Artistico di Verona, che ci ha incoraggiati in questa avventura.

Mario Gallo, Francesca Nardi (autori del canovaccio)

Le musiche si sono ispirate, come suggerito dal sottotitolo del progetto, ad un incontro fra tradizione musicale tipica della Commedia dell'Arte ed Innovazione.

In linea con il testo teatrale, si sposano ritmi popolari ad echi rinascimentali e a danze dell'est si alternano melodie impressioniste o, talvolta, sperimentalismi percussivi PostModerni.

Francesco Menini (autore delle musiche e direttore d'orchestra)

Compagnia degli Attori:

Martina Chiara Avesani 2B (la Servetta)
Alice Barbieri 2B (Attrice)
Vittoria Giacobuzzi 2B (il Garzone)
Asia Rossi 2B (Attrice)
Jenny Soldano 2B (Attrice)
Anna Abram 4H (Attrice)
Sara Borace 4H (Brighella/Erissimaco)
Matteo Corsi 4I (Pantalone/Aristofane)
Martina Fraizzoli 4I (Balanzone/Agatone)
Maria Josefina Pelosi 4I (Arlecchino/Aristodemo)
Ayelen Pesenti 4I (Capitano/Alcibiade)

Musicisti:

Davide Lovato (ibrafono, Riq, Steel Drum, Raganella)
Veronica Pinali (Glockenspiel, Cembalo, Darbouka)
Davide Recchia (Batteria, Triangolo)
Edoardo Dolci (Contrabbasso)
Giorgio Dimitrovic (Violino, Flexatone)
Chiara Governo (Flauto, Ottavino, Raganella)
Gabriele Tessari (Fisarmonica)
Filippo Oliosì (Tromba, Shaker)
Filippo Benaglio (Chitarra Acustica, Triangolo)
Prof. Francesco Menini (Pianoforte, Percussioni)

Organizzazione service audio: Licia Massella

Costumisti:

classe 5D
prof.sa Marisa Arduini
prof.sa Cristina Graziani
collaborazione
Michela Turra e Caterina Righetti

Costruttori maschere:

classe 4B
prof. Antonio Iorio
collaborazione
Associazione
Cuore della Stella

Scenografi:

classe 4I
prof. Roberto Grapulín
collaborazione
Ilaria Gabaldo

Riprese e prodotti multimediali:

classe 4H
prof.ssa Daniela Bressanelli
prof.ssa Carmen Torre
collaborazione
Giorgio Gregori

Stampati grafici:

classe 4G
prof.ssa Luisa Fichera
prof.ssa Carmen Torre

4B FIGURATIVO

ANTONIO AVI
ELISA CAMPEDELLI
FRANCESCA CARLETTO
MARCO CESARO
ELISABETTA CIUPPANI
LAURA DONISI
KAREN FABBRO
MARTINA FACCIOLO
GIULIA FURI
IRENE GIRARDI
MADDALENA GRIGOLI
MADDALENA IMBRIANI
GLORIA ORSOLINI
CATALINA PICCIUROV
ALICE RAINERO
RACHELE RIZZA
DARLINA SHEHU
SAMUEL SIMONI
ELISA VALETTI
VERONICA VANTI
GIADA VECCHINI
DALILA ZANOTTO

5D DESIGN MODA

DEMI AGRIFANI
ENRICA ANDREIS
SILVIA BAGNASCO
SIBILLA BOSCO
GINEVRA D'AGOSTINO
FEDERICA D'ANGELLA
MAIRA FASOLATO
ILARIA FURLAN
EVA GRISI
ILARIA MANARA
SOFIA MASSALONGO
ANDREA OTTANI
MARTINA PERINA
ELISA RIZZO
ALESSANDRO SERRA
CHIARA TAMELLINI
MARGHERITA VENTURI

4I SCENOGRAFIA

FRANCESCA BEGHELLI
SARA BLANCA
LINDA BOCHICCHIO
MARGHERITA BRAZZOLI
ELEONORA CABIANCA
MICHELA CENTON
MATTEO CORSI
IVAN DE GRANDIS
NICOLE FALZI
ISABELLA FEDERICO
MARTINA FRAIZZOLI
JURI GRANDIS
BEATRIX KIS REGINA
GIULIA MANCASSOLA
MARIA ANGELA MANCINI
SARA MOSCONI
CATERINA PAGLIARIN
MARIA JOSEFINA PELOSI
AYELEN PESENTI
ALESSANDRO ROSSI
ADMIRA SMAJIC
REBECCA SPEZIA
FABIO TORNIERI